

Schuimkopje

Ik keek laatst in je mooie blauwe ogen in de Dikke Mik. Ik kan je niet bellen want ik ben het bierviltje kwijt.

Schuimkopjes e-mailen naar journaal@vhzc.nl of SMS 'Schuimkopjes' naar 06 - 53 77 59 68.

Schuimmopje

Komt een donker mensje van lichte zeden 's avonds laat een zeeman tegen op de kade en vraagt aan de zeeman: 'ga je met mij mee naar mijn huis?'
Zegt de zeeman: 'ben je gek?, midden in de nacht nog naar Afrika!'

Henk Hortensius

Scheepspraak

Gebouwd: *Nina & Jos*

Leiden, 14 april 2009, 14:00 uur
Daarna konden ze alvast (weer) wennen aan de (woelige) baren met een klassieke reddingsloop tijdens een stadsrondvaart met de hele familie met de Rederij 'Oude Rijn'.



Nina en Jos in 't huwelijksbootje

Op de loopp plank

Door middel van dit schrijven willen wij ons graag als bedrijf aan u voorstellen. Wij zijn Ben en Hanneke en hebben samen ons keramiekbedrijf H.K.Z. Makkum.

Wij vervaardigen keramiek en de welbekende oud Hollandse tegels in ons keramiek-atelier. Wat we ook doen is het geven van workshops aan groepen van ca. 25 tot 30 personen. Wat houdt dit in: uw gasten kunnen gedurende een ongeveer anderhalf uur tot twee uur durende workshop, onder begeleiding 1 of 2 tegels beschilderen op de traditionele wijze, zoals al honderden jaren in Makkum de gewoonte is. De workshop kost: individueel 1 t/m 4 personen € 12,50 p.p. Groepen 5 en meer? € 10,- p.p. Deze bedragen zijn inclusief materiaal, begeleiding en stoking. Dit doen we nu al een aantal jaren. Maar het blijkt dat een aantal schippers al gebruik maken van deze workshop als slechtweer voorziening. Ze varen bijvoorbeeld vanaf Harlingen naar Makkum maar

onderwijl worden wij gebeld dat ze graag over een paar uur met een groep willen komen voor de workshop. Het blijkt heel goed aan te slaan bij de gasten aan boord van hun schepen. Het is natuurlijk ook mogelijk om dit in een arrangement te verwerken in plaats van dit onverwacht te doen. Wat wij dan ook graag willen is deze workshop meer en beter onder de aandacht brengen van de schippers Vandaar dit schrijven.

Wij willen u dan ook uitnodigen, mocht u het komende seizoen in de haven van Makkum liggen deel te nemen aan een workshop, zodat u zelf weet wat u uw gasten aanbiedt. Mocht u nog vragen hebben, zijn wij graag bereid u deze te beantwoorden. Wij horen graag binnenkort van u.

H.K.Z. Makkum 'De Keramiekshop'
Plein 5, 8754 ER Makkum
telefoon: 0515 - 233 780
www.hkzmakkum.nl

Knopen, worpen, steken & splitsen. Knoten, Wurfe und Stiche



Paalsteek

Paalsteek

Lijkknop; steek om in de tamp van een end een oog te maken dat niet dichtschuift en wordt gebruikt om over een paal of bolder te leggen, een boeilijn op een boeilijnleuwer te steken of om een bootsmanstoel aan een val vast te maken. Men kan er een vaste lus, die niet slipt of knelt, om een lijn mee leggen. De steek kan enkel of dubbel worden gelegd. Er bestaat ook een lopende paalsteek.

Algemene omschrijving:

Eerst wordt in de tamp een oog gelegd waarna de tap van anderen af door het oog gehaald en achter het staande part om van boven naar onderen door het oog wordt gestoken. Wordt het vaste oog om de eigen tros gelegd, dan krijgt men een lopende paalsteek die kan worden vastgetrokken.
De steek is goed geschikt voor het redden van personen. Hij moet dan wel gezekerd worden met een halve slag.



Lijkknop / Rettungsknoten

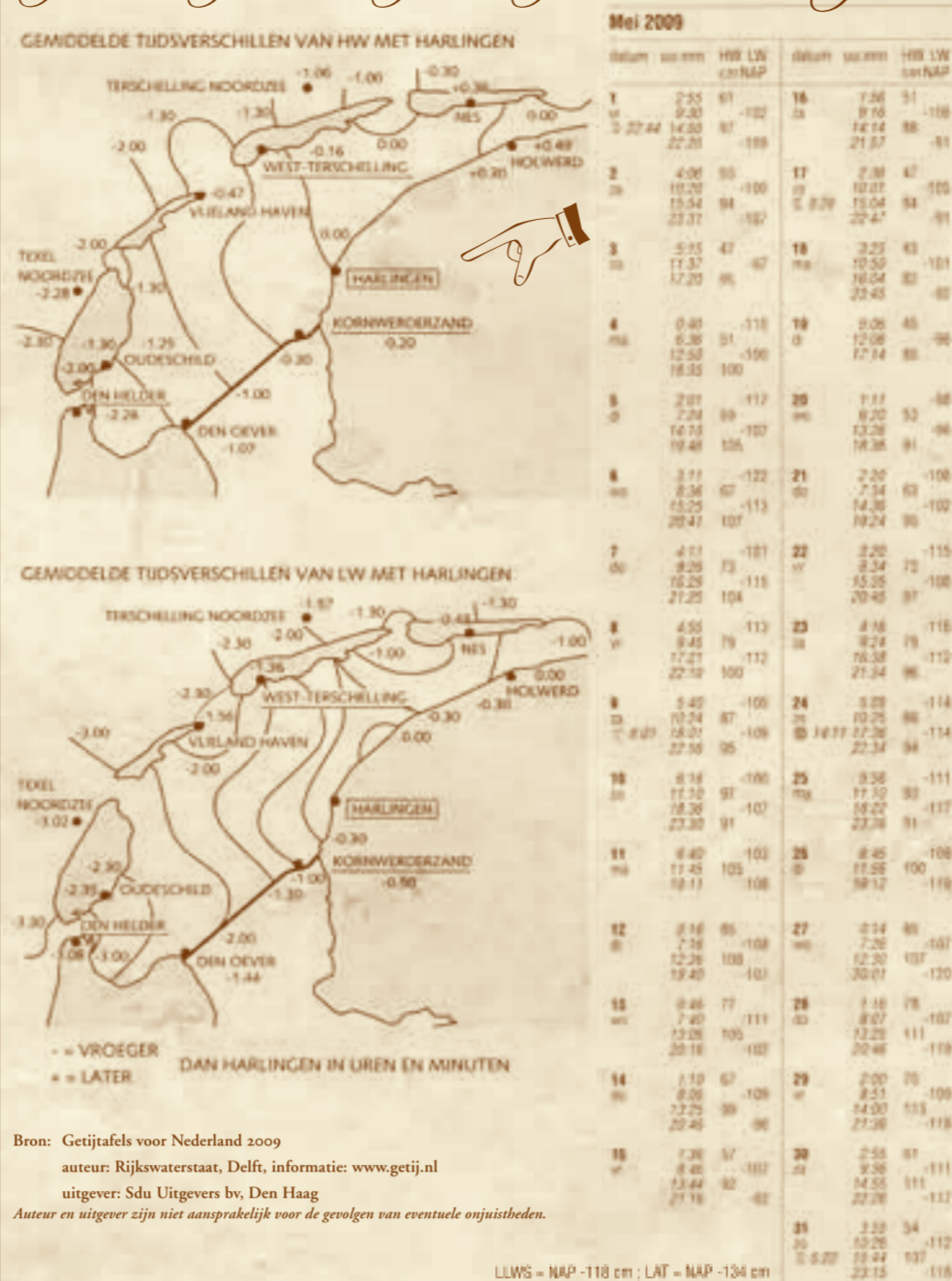
Der Pfahlstich

Der Pfahlstich (Rettungsknoten) wird benutzt zur Befestigung der Fangleine an Pfählen, Ringen oder Bauteilen und immer dann, wenn diese nicht durch die Schlinge fest umschlossen werden sollen.

Da sich beim Pfahlstich die Schlinge nicht zusammenzieht, eignet sie sich im besonderen beim Anlegen der Fangleine zur Rettung und Sicherung von Menschen. Bei weiblichen Personen ist darauf zu achten, das der Rettungsknoten oberhalb der Brüste angelegt wird! Der Pfahlstich ist als einziger Knoten zur Menschenrettung zugelassen. Der Knoten sollte mit einem Spierenstich gesichert werden.

FRS: noeud de chaise
DTS: Palstek, Pfahlstich, Leibstich, Bullenstich
ENG: bowline hitch

Tijden en hoogten van hoog- en laagwaters · Harlingen



Bron: Getijtafel voor Nederland 2009
auteur: Rijkswaterstaat, Delft, informatie: www.getij.nl
uitgever: Sidu Uitgevers bv, Den Haag
Auteur en uitgever zijn niet aansprakelijk voor de gevolgen van eventuele onjuistheden.

LLWS = NAP - 118 cm ; LAT = NAP - 134 cm

Sünnenschien

Sünnobendmorgen, de Sünn wölter sik so warm un glösend ut de blanke See, dat mi dat SHart ganz wiet wör. Se schien mi toropen: 'Kumm min Jung, kumm, sett di int Boot un fohr mi entgegen. Wi ward een schöne Dag mit eenanner verleven. Kumm, kumm dat to!'

Ik kann ni wedderstohn, mokte min 'Goldbütt' klor un dreih de Bug noh Oosten. Eerst as ik an de Kranzfelder-Hoben vörbi weer, wies sik uns Eckernförder Bucht vun eer ganze Stoot. Blank dat Woter int rote Licht indüükert, nur af un an mol een rausige Stell, wo sik dat Woter in silberne Streifen opdeel. Backboord un Stüürboord de Steilküsten mit eer hellbraune Fööd un de sattgrööne Mützen. Dörch de Bööm lüch de goldgeele Raps un liesen plätscher dat Wöter an de Bordwand.

Meist heff ik mi schämt, düsse Innigkeit, mit de Krach vun min Motor to stören. Min 'Goldbütt' wull aver wieter. Vörbi an Hohensteen, Korlsmind, Ludwigsburg un Korlsburg, wo de dooden Bööm hölplos eer Twiegen in Heben streckt.
Bi lütten weer de Sünn hoch noh Süden wannert un ik fohr eer achteran Richtung Suwendörp. Immer noch weer de See glatt un blank as een Spiegel. Nur liesen leep dor een Grundsee op, de dat Boot ganz sacht op un dol schaukeln leet. De ganze Tied har ik ni enmol noh achtern keeken, jümmer nur vörut.

Doch as mi mitmol een Windbö dreep, güng min Blick torüch noh Eckernför! Watt ik dor seh, leet min Hart doch swören slogen.
Köhlenrobenswatte Wulken trocken op mi to. De Wellen wörn jümmer höger un höger un de Wind pietsch mi int Gesichte! Nu geev dat nur noch eens, Vullgas un torüch!
Min 'Goldbütt', man gute drie Meter lang un open, stook de Nääs in de Wellen as wenn he dor meern mang dörch wull. Hoch sprüdt dat Woter över de Schief wenn he de Bug in dat Woter stört un he schüttel sik as een natte Koter, wenn he op de Wellen klatsch. Mit eenmol weer dat Gewitter dor! Düüsternis un Regen rundüm. Bos de Blitze mokten de Luft hell. De Donner heff ik gorni hört, denn de Motor bölk as een Meihdösch. Nu bos de Kompass holen un ni to dicht ant Land komen. Nu bos nix falsch moken. Jümmer de Snuut in de Wind!
Kort bevör ik in de Hoben keem, weer de Alpdroom vörbi. De Wulken reeten un op de Sünn schien warm un unschullig vun de Heben, as wenn nie watt los wesen weer.
Eens heff ik dorut lehr: De Minsch dörf de Natur niemols ünnerschätzen.

Wolf-Dieter 'Bubi' Gerdaud, Eckernförde.



Oplossing in het volgende VHZC Scheeps Journaal.

Welk schip?

Weet u welk schip dit is op de foto? Stuur uw antwoord naar het volgende e-mail adres: journaal@vhzc.nl o.v.v. rubriek 'Welk schip'. Bij het goede antwoord kunt u een Syltsje winnen!

Dat Meer

De lieve Gott geev uns dat Meer, as schönste Stell vun unse Eer, un höllt sin Hand över jede Mann dormit he beruhigt op See sin kann. Un dat he op 'r Woter, in wiete Rund, niemols dor dröpt so een Lumpenhund, de op de Eer deibt de Minschen bedreegen! De sall de fröhlich Seemann op See niemols begeegen!

Autor unbekannt. Übersetzung: Bubi

VHZC
Postfach 311
2300 AH Leiden
Niederlande

Telefon: 0031 (0)6 - 53 77 59 68
E-Mail: info@vhzc.nl

www.vhzc.nl

Mijn eerste Reis

De mobiele telefoon gaat. Ik zit op Lowlands, een muziekfestival in de Flevopolder. "Je zoekt een schip?" hoor ik aan de andere kant van de lijn. "Ja, dat klopt." "Kun je morgen aan boord zijn?" Ik zeg: "Dat is goed." "Het schip ligt in Makkum? Okke." De volgende dag kreeg ik een lift van een vriend die toevallig (hoe kan het ook anders?) ook schipper is. Hij haalde me op en bracht me naar de steiger van Makkum. "Ik sien 'm al legge," zei hij in het stadsfries. Ik zag alleen maar masten en vlaggen dus ik dacht zoiets van: "oh?"

Toen we aankwamen bij het schip stond de maat al bepaakt en bezakt op mijn komst te wachten. In de startblokken om naar huis te gaan. "Dus je komt hier maten? Leuk!" zei ze. Na wat handjes geven, kennismaken en succes wensen zat ik dus aan boord van een twintig meter eenmast tjalk. Nog wat brak van vier dagen Lowlands mengde ik met tussen de gasten en de schipster. Ze hielden natuurlijk "Feierabend" want het schip lag voor de wal.

Morgen zou mijn 'grote' dag worden. Laat in de avond ging ik te kooi. Het was een heel klein vooronder en ik moest op een stapelbed slapen. Toen ik op bed lag zag ik een prop schilderij aan het plafond hangen. Ik dacht: "Hmm, waar dat nu weer goed voor is?" Tot mijn grote verbazing begon dat stuk tape in het donker ook nog te knippen. Toch maar even nagevraagd. Het was de rookmelder, kreeg ik te horen.

's Ochtends (ergens rond een uur of 9 of 10) moest ik de trossen losgooien. Er wordt dan gesproken over een 'koplijn' en 'spring'. 'Kop los!' 'Spring eraf!' en varen maar. (Achter deed ze meestal zelf). Het avontuur begon! Nou was ik gelukkig niet helemaal een leek op zeilgebied.

Mijn vader heeft een zeiljachtje en van kleins af aan voer ik de vakanties mee op een Friendship. Dus ik wist in ieder geval wat een grootzeil, een fok en een schoot zijn.

Vanaf Makkum gelijk naar buiten geschut en dat ging wonder boven wonder goed.

Ik had best wel goede instructies gekregen en de zeil-lier begreep ik ook nog wel. Tenminste... omhoog en naar beneden! Toen kwam ik er snel achter dat overstag of gippen op een platbodem wel even wat anders is als op een jacht. Bakstagen, zwaarden en piek waren voor mij allemaal nieuwe begrippen. Op het Friendshipje zeilde ik ook wel wat, maar dat ging meer vanzelf. Onbewust. Geen idee of ik nou overstag ging of aan het gippen was op dat jacht. Toch kwam ik er altijd weer. Het geluk was met mij!

De mensen aan boord waren zeer ervaren Texelaren en hebben mij nog het een en ander bijgebracht over het zeilen op een platbodem. Zo hebben ze mij verteld dat de fok 'bak' gehouden kon worden. De fok 'te loevert' kan staan en dat je de vallen rechtom behoort 'op te schieten'. Later zou ik ook met veel meer scheepstermen om de oren geslagen worden, maar dat wist ik toen nog niet.

Toen we later op Vlie aankwamen maakte ik de cruciale fout. Eenmaal in de haven begaf de keerkoppeling het. Geen achteruit meer! In deze nood situatie ben ik toch maar op de jachtenmanier met de spring aan wal gesprongen en heb de lus vol trots om de bolder gelegd! "Schip gered," dacht ik. Eén van de passagiers stond doodgemoedereerd het steekend om de bolders te beleggen. Dit heb ik nog wel even op mijn brood gekregen...

Touwtjes raak gooien is in de charter soms van levensbelang. De spring fungeert als een soort van boegschroef. Met veel wind of stroom op de kont is een visserman of achterspring (verhaald op een kam tussen de midscheeps en het achterschip) vaak cruciaal. Helemaal als er weinig ruimte is en het schip een sterke schroefwerking heeft als je veel achteruit moet geven.

Na veel gezellig gebabbel, het eiland verkennen en nieuwe indrukken kwamen we weer op Harlingen aan. Het begin van mijn avonturen in de scheepvaart was gelegd.

P. Faber

'Alle beehes helpe', zee de skippersvrouw en ze hoosde met heur vingerhoed.

West-Fries gezegd



Grijs zijn de wolken, grauw is de zee. Lang zijn de nachten in 't vooronder. In haar armen is het goed, tussen haar borsten warm en zoet. Maar ja, ze mag niet mee, mee naar zee.

Jeroen Zijlstra - van de CD 'Olie & Rook'
Illustratie: Sjask Klunder

Van de redactie

Advertenties in 3 maten

- 55 x 55 mm: € 310,- abonnement per jaar voor 9 uitgaven.
- 110 x 55 mm: € 570,- abonnement per jaar voor 9 uitgaven.
- 55 x 110 mm: € 570,- abonnement per jaar voor 9 uitgaven.
Incl. banner en doorlink op de website van de VHZC én inclusief 1x een redactioneel stuk per jaar in het VHZC Scheeps Journaal. Opzeggen schriftelijk, vóór 1 december of 1 maand vóór het verstrijken van de abonnementsperiode. Prijzen zijn exclusief BTW.

Schuimkopjes

GRATIS (maximaal 5 regels). SMS 'Schuimkopjes' naar 06 - 53 77 59 68 of per e-mail (journaal@vhzc.nl).

Abonnement op het VHZC Scheeps Journaal

€ 27,- per jaar - Nederland
€ 36,- per jaar - Buiten Nederland (binnen Europa)
€ 45,- per jaar - Buiten Europa
Opzeggen schriftelijk, vóór 1 december of 1 maand vóór het verstrijken van de abonnementsperiode.

Aanleveren van ingezonden stukken

Het VHZC Scheeps Journaal komt uit in de 3de week van de maand. Kopij graag aanleveren vóór de 21ste van de voorafgaande maand, bij voorkeur per e-mail (journaal@vhzc.nl) of anders CD-ROM. Graag als onopgemaakt tekst of Wordbestand, foto's liefst zo hoog mogelijke resolutie in jpeg.

De redactie is niet verantwoordelijk voor de inhoud van advertenties en ingezonden stukken en behouden zich het recht voor ingezonden kopij te wijzigen, in te korten of te weigeren. Het gebruik van artikelen uit het VHZC Scheeps Journaal is toegestaan, mits na voorafgaande schriftelijke toestemming van de redactie en onder duidelijke vermelding van de bron.

(*) medio april: begin vaarseizoen
mei t/m oktober: vaarseizoen
november: einde vaarseizoen
december: Kerst en Oud & Nieuw-special

Scheepswerf Van Laar

Uw partner voor het droogzetten van uw schip.

www.scheepswerfvanlaar.nl
Tel: 0255 - 514 838



IJmuiden



2de JAARGANG



o.a. workshops 'zelf tegels bakken'
Makkum, tel. 0515 - 233780

Ook bij u aan boord een echte AED?



5 jaar stand-by € 1431,-
Voor info bel 06 - 53 77 59 68

'de Buitenhaven in, eerste boei stuurboord'



Restaurant 'De Boei'
Havenweg 5, Enkhuizen
tel. 0228 - 31 42 80

Wilt u ook hier adverteren?

Bel 06 - 53 77 59 68
of mail naar journaal@vhzc.nl



Terschellings Oerol Festival
www.oerol.nl

Op deze plaats uw advertentie?

Bel 06 - 53 77 59 68
of mail naar journaal@vhzc.nl



's Werelds grootste collectie flessenscheepjes in het 'Spuihuisje' vlakbij de Drommedaris. Zuiderspui 1, Enkhuizen

Irish Pub - The Dubliner



Dijk 80 (ingang hoek Venedie) in Enkhuizen
www.thedubliner.nl



Drankenhandel Lutine, Boornstraat 19, Terschelling-West
Bij inlevering van deze bon en aankoop van een fles Syltsje een GRATIS Syltsje bekertje.

'Segeln auf der See mit der Van Ha Fel Tee'